

«Развитие речи учащихся на уроках русского языка в контексте реализации требований ФГОС»

Описание педагогического опыта

Солдаткиной Наталии Владимировны,
учителя русского языка и литературы

МБОУ « Сабаевская средняя общеобразовательная школа»

Кочкуровского муниципального района Республики Мордовия

В межаттестационный период я работала над методической проблемой «Развитие речи учащихся на уроках русского языка в контексте реализации требований ФГОС».

Цели изучения предмета «Русский язык» в общеобразовательной школе обозначены в Примерной рабочей программе. Одна из них трактуется как «совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения». Таким образом, одним из актуальных аспектов обучения русскому языку в основной и средней школе по – прежнему является развитие связной речи учащихся. Особенно это актуально для национальных школ, где для большей части учащихся русский язык не является родным.

Развитие коммуникативных универсальных учебных действий является одним из требований нового образовательного стандарта. К ним относятся умения: участвовать в диалоге на уроке и в различных жизненных ситуациях, грамотно, точно, логически стройно высказывать свою точку зрения о происходящих событиях и поступках людей, оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом требований, условий заданий. К сожалению, многие дети испытывают при этом большие затруднения. Письменные и устные высказывания школьников часто отличаются бедностью языковых

конструкций, изобилуют многочисленными композиционными недостатками, речевыми ошибками.

Актуальность методической проблемы обусловлена необходимостью совершенствования речи учащихся, пополнением их словарного запаса, обогащением речи изобразительно-выразительными средствами. В современных условиях воспитание человека, хорошо владеющего устной и письменной речью, является важнейшей и, несомненно, достаточно трудной задачей для каждого учителя-словесника. Но к её выполнению должен стремиться каждый учитель, так как навыки владения устной и письменной речью помогают ученикам лучше усваивать содержание школьных предметов, повышают интерес к русскому языку в целом, придают ученикам уверенность в собственных силах. Кроме того, они являются универсальными умениями, применяемыми как в учебной, так и в других видах деятельности человека.

Психологическая природа, механизмы и особенности развития речи у детей раскрываются в трудах Л.С. Выготского, А.А. Леонтьева, С.Л.Рубинштейна и др. Методика развития речи учащихся рассмотрена в трудах К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.И. Никитиной, Н.Ф. Бунакова, Е.И. Тихеевой, К.Б. Бархина, М.А. Рыбниковой и во многих диссертационных исследованиях современных авторов. Еще до революции методисты и учителя русского языка с пристальным вниманием относились к работе по развитию речи учащихся. Ф.И. Буслаев (1844) рекомендовал педагогам "развивать в дитяти врожденный дар слова". И.И. Срезневский (1860) советовал обогащать речь учащихся "словами и выражениями, для этого годными", добиваться того, чтобы "не осталось неизвестных их памяти и непонятных их умам" слов, научить пользоваться словами и выражениями, обращать разумное внимание на значение слов и выражений. К.Д. Ушинский подчеркивал необходимость "через слово ввести дитя в область духовной жизни народа".

В.А. Добромислов выделил в работе по развитию речи 2 направления:

1) предупреждение и преодоление орфоэпических, морфологических, лексических ошибок; 2) обогащение словаря и грамматического строя речи учащихся. Различные аспекты развития связной речи учащихся, нашедшие отражение в работах названных и других авторов, также свидетельствует об актуальности исследуемой проблемы.

На решение сложнейшей задачи воспитания стремления учащихся к совершенствованию всех видов речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо) влияют все средства предмета, личность учителя, его речевое поведение, использование, демонстрация на уроке лучших речевых образцов.

Над данной задачей я работаю и на уроках литературы, но на уроках русского языка совершенствование речевой деятельности носит целенаправленный характер. В работе использую рабочую программу по русскому языку для 5—9 классов, составленной с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Примерную программу по русскому языку для основной школы. Согласно положениям учащийся должен овладеть разными видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи, уметь использовать язык в жизненно важных для каждого возраста сферах и ситуациях общения. Поэтому при изучении каждого раздела, темы стараюсь развивать логическое мышление и речь учащихся.

Развивать речь обучающихся на уроках русского языка необходимо в трех взаимосвязанных направлениях, совершенствуя все виды речевой деятельности. Прежде всего работаю над овладением нормами русского литературного языка: орфоэпическими, грамматическими, речевыми. Много внимания уделяю заданиям на составление словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой

принадлежностью, устранение из лексиконаобучающихся диалектных и жаргонных слов.

Овладению нормами русского литературного языка способствуют:

- 1) письменное изложение или устный пересказ содержащего необходимые для усвоения языковые средства текста;
- 2) творческий диктант;
- 3) пересказ с дополнительным заданием: употребить в тексте данные слова или конструкции;
- 4) составление словосочетаний, предложений, текстов с различными языковыми средствами, правильность употребления которых необходимо запомнить;
- 5) нахождение и исправление различных речевых и грамматических ошибок;
- 6) сравнительный анализ нормы и ее нарушений;
- 8) задания «вставь нужное слово или словосочетание, пароним»

Достаточно эффективными видами работы являются: заучивание стихотворных строк, включающих в себя слова для запоминания, «немые диктанты» (орфоэпические); проговаривание необходимого материала вслух; использование игровых моментов и занимательных материалов.

Во - вторых, работаю над обогащением словарного запаса и грамматического строя речи учащихся прежде всего при помощи словарной работы, суть которой заключается в воспитании привычки обращаться за разъяснением значения непонятных слов к учителю, пользоваться словарями-справочниками. Грамматический строй речи детей обогащают благодаря постоянной работе над синонимией словосочетаний и предложений.

В данной работе применяю следующие приемы и методы:

- работа с данными в учебнике словами, объясняем их значение, правописание и т.д.;
- различные диктанты: словарный; диктант по памяти; диктант «Угадай словечко» (я читаю лексическое значение слова, а дети угадывают и записывают слово); зрительный диктант (поочередно демонстрирую по 15-20 секунд несколько словосочетаний или предложений с словарными словами). Обучающиеся должны их прочитать и правильно записать; лексический диктант;
- сочинение - миниатюра по опорным словам;
- карточки с разнообразными заданиями;
- «Объясни разницу» – работа с парами слов, сходных по звучанию, но разных по значению; прием подбора антонимической пары
- работа со словарями, с толковым словарем учебника (анализируем словарные статьи, ищем слова, имеющие различные пометы, объяснение их значение);
- традиционная словарная подготовка к изложению или сочинению.

Эффект словарно-орфографической работы возрастает, если возникают ситуации, требующие от обучающихся активной мыслительной деятельности.

Немаловажным является развитие умений и навыков устного и письменного изложения мыслей, что является следующим направлением в работе по развитию речи учащихся. Учю ребят анализировать тему, видеть её границы, определять идею, составлять план, отбирать необходимые языковые средства. Немало внимания уделяю предупреждению и устранению различных языковых ошибок. Работа по развитию речи немислима и без формирования навыков выразительного чтения. Для этого работаю над развитием речевого слуха учащихся, т.е. умением отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять

темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение. Определенная часть всего учебного времени, указанного для конкретного класса, выделяется на развитие связной речи.

Работа по культуре речи проводится во всех классах. В Примерной рабочей программе по русскому языку предусмотрены разделы «Язык и речь», «Текст», «Культура речи», которые позволяют работать в обозначенных направлениях. Однако совершенствованием всех видов речевой деятельности можно заниматься при изучении всех разделов школьного курса русского языка. Темы по развитию речи пропорционально распределяются при изучении грамматического материала. Также в программе указываются основные виды деятельности учащихся, в том числе и по развитию речи.

Центральным в работе по развитию связной речи является понятие текста, именно вокруг него и на его основе формируются коммуникативные умения.

Чтобы научить школьников создавать свои тексты, анализируем готовые тексты, составляем композиционные схемы, планы, готовим рабочие материалы, редактируем. При этом даю разнообразные задания, например, определить основную мысль текста; найти в тексте часть, которую следовало бы расширить; озаглавить отрывок словами текста; подобрать эпиграф; устранить какие-то недочёты; ввести в текст цитаты. Уместны и задания, требующие создания нового текста на основе данного (готового), например, изложить подробно или сжато часть текста или весь текст; подготовить устное сообщение на основе данного текста; дополнить текст своими рассуждениями; записать услышанный рассказ и т.д. Задания, требующие создания своего текста: составить тезисы выступления, написать заметку, отзыв, рецензию – часто вызывают затруднения.

Нередко даже в старших классах провожу разговорные пятиминутки на темы «Знаешь ли ты, что...» или «Обзор интересных телепередач», «Кратко об интересном» и т.д.

Серьезное внимание, особенно в 5-6 классах, уделяю культуре поведения при слушании. Умение слушать не менее важно, чем умение говорить. Практикую следующие виды работ по развитию умения слушать:

- повторение учащимися задания учителя;
- запись тезисов, фактов, всего того, что слушатель считает нужным запомнить.
- составление набросков плана (простого или развёрнутого);
- конспектирование;
- кодирование (символическое изображение) информации (составление таблиц, схем и т.д.). Эти навыки пригодятся при написании различного вида изложений.

Широко использую и традиционные виды работ: пересказ, изложение, сочинение.

Изложение – одно из самых эффективных средств развития памяти, мышления и речи учащихся. Особенное внимание уделяю работе над написанием сжатого изложения, изучаем основные способы компрессии текста, проводим работу над выявлением ключевых слов, определением основной мысли каждой микротемы. Этот вид работы актуален в связи с тем, что учащиеся 9 класса на ОГЭ пишут именно сжатое изложение. Здесь требуется умения, над развитием которых веду работу, начиная с 5 класса: определять тему текста по заголовку, по названию, по его началу и концовке, прогнозировать содержание текста, ориентироваться в его композиции, разделять текст на смысловые части. Эти умения формируются в процессе выполнения специальных упражнений, например, изложить сжато

предложение, абзац, текст; найти ключевые слова в предложении; найти главные мысли текста, подчеркнуть слова, которые могут быть опущены без ущерба для передачи основной мысли и т. д.

Перечисленные упражнения способствуют развитию умения быстро извлекать необходимую информацию, опуская второстепенное, несущественное, т. е фактически также являются подготовкой к написанию сжатого изложения.

Сочинение, проводимое на уроках русского языка- это упражнение, заключающиеся в самостоятельном изложении школьниками своих мыслей на заданные темы. По тематике сочинения делятся на две большие группы: сочинения на лингвистические темы (например, «Сравнительная характеристика слов зелень- зелёный- зеленеть», «Для чего нужно изучать фонетику» и т.д.) и сочинения на темы из жизни, т.е. свободные темы. В современной школе сочинения на темы из жизни занимают большее место, чем сочинения на лингвистическую тему, что объясняется их широкими воспитательными и образовательными возможностями. Однако с девятиклассниками учимся писать и сочинения на лингвистическую тему, так как при итоговой аттестации есть возможность выбора работы именно такого вида. Работаем и над сочинением- рассуждением, проверяющим умение самостоятельно истолковывать, т.е разьяснять, раскрывать, смысл главного фрагмента текста. (задание 9.2 ОГЭ) Готовимся к написанию сочинения, раскрывающего какое- либо понятие, значение слова (9.3. в формате ОГЭ). Учащиеся учатся формулировать и комментировать данное ими же определение, пишут сочинение-рассуждение на предложенную тему, взяв в качестве тезиса данное определение, аргументируют свой тезис, приводят два примера-аргумента, подтверждающих свои рассуждения.

Любой вид работы по развитию речи может проходить как письменная работа и как устное выступление. Понимаю, что психологически каждый ученик затрудняется больше или в устной, или в письменной речи. Устную

речь облегчает отсутствие боязни сделать ту или другую ошибку на письме, но зато обдумывание текста может заставлять отвечающего спотыкаться, замедлять его речь. Поэтому всячески поощряю учащихся, которые хорошо выполняют устные задания: отвечают на вопросы по учебнику, пересказывают, выполняют устные сочинения, участвуют в обсуждении разных тем, составляют монологи и диалоги.

В своей работе стремлюсь к тому, чтобы ученик на уроке смог почувствовать себя активным деятелем, сотрудником учителя. Формой демократического общения учителя и учеников является, на мой взгляд, дискуссия, которая позволяет организовать живое общение, вовлечь всех или большую часть учащихся в обсуждение вопроса, стимулирует речевую активность и самостоятельность суждений.

В качестве тем для обсуждения могу предложить следующие: «Односоставное или двусоставное?», «Это сложное сложное предложение» (классификация сложных предложений в русском языке), «Сколько частей речи в русском языке?», «Многозначность или омонимия?», «Своё и чужое в русском языке» (об отношении к заимствованиям), «Почему нужно учиться говорить правильно»

На уроках развития речи, по моему мнению, уместны обращения к музыке, живописи, образцам художественного слова, поскольку они дают возможность раскрепостить ученика, мотивируют его речевую деятельность.

Итак, цель уроков развития речи – формирование у учащихся способности к самовыражению в речи, потребности в владении аргументированной, ясной, выразительной речью, выработка уважительного отношения к слову.

В процессе работы я пришла к выводу, что, к сожалению, наши дети часто не умеют правильно, т.е. без грамматических и речевых ошибок, построить распространенные и сложные предложения, не способны сжато или подробно пересказать текст. Их речь отличается маленьким

словарным запасом, обилием сленговых слов, неумением делать выводы, отсутствием культуры речи.

Какую речь можно считать хорошей? К чему следует стремиться учителю и ученику? Современная программа предъявляет довольно высокие требования к речи школьников. Во-первых, речь должна быть содержательной, чему способствуют чтение книг, картины, экскурсии, специальные наблюдения. Рассказ или сочинение ученика будут хорошими, интересными, когда они базируются на знании фактов, на наблюдениях, невыдуманных переживаниях, жизненном опыте, на сведениях, почерпнутых из книг. Во-вторых, любое высказывание должно соответствовать требованиям логики: отличаться последовательностью, обоснованностью изложения, отсутствием пропусков и повторений, наличием выводов, вытекающих из содержания. В – третьих, говорящий или пишущий должен не просто передать факты и чувства, но и выбрать для этого наиболее подходящие для конкретной ситуации языковые средства. Кроме этого, стремлюсь научить учащихся ясности речи, её доступности слушателю и читателю, так как многочисленные цитаты, термины тоже портят речь. Выразительность – это ещё одно требование, которому должна соответствовать речь. Она включает в себя умение ярко, убедительно, сжато передать мысль, отсутствие слов-паразитов, грубых просторечных слов и выражений. Большое значение для меня, как учителя русского языка и литературы, имеет правильность речи, т. е. соблюдение всех норм.

Таким образом, хорошая речь может быть получена только при соблюдении всех предъявляемых к ней требований.

В процессе работы пришла к выводу, что для того, чтобы высокая познавательная активность учащихся сохранилась, необходим индивидуальный подход. Например, распределять задания по способностям (иначе слабым ученикам будет неинтересно выполнять сложные задания, а сильным – простые); оценивать индивидуальную деятельность каждого

ученика; чаще давать творческие задания, задания поискового характера. При этом могут проявлять себя ученики, незаметные на фоне более активных.

Интенсифицировать процесс обучения мне помогает дидактический раздаточный материал, ресурсы сети Интернет.

Развитие речи – это сложная, кропотливая работа учителя и учащихся, которая при систематичности приводит к неплохим результатам.

В результате использования вышеописанных подходов в обучении удается: раскрыть всесторонние способности обучающихся, повысить заинтересованность ребят и увлечённость предметом, научить обучающихся использовать полученные знания в различных ситуациях, повысить качество знаний.

Качество знаний учащихся по русскому языку за последние три года по итогам внутреннего мониторинга

Учебный год	класс	Успеваемость(в%)	качество знаний(в%)
2019-2020	6	100	50
2020-2021	7	100	50
2021-2022	8	100	67
Учебный год	класс	Успеваемость(в%)	качество знаний(в%)
2019-2020	9	100	50
2020-2021	10	100	75
2021-2022	11	100	75
Учебный год	класс	Успеваемость(в%)	качество знаний(в%)
2019-2020	8	89	43
2020-2021	9	100	43
2021-2022	10	100	50

Вывод: по итогам внутреннего мониторинга качество знаний стабильно положительно, наблюдается положительная динамика.

Качество знаний учащихся по русскому языку за последние три года по итогам внешнего мониторинга (ВПР)

Учебный год	класс	Успеваемость (в %)	качество знаний(в %)
2019-2020	6	83	33
2020-2021	7	100	50
2021-2022	8	100	50

Качество знаний учащихся по русскому языку за последние три года по итогам диагностической контрольной работы

Учебный год	класс	Успеваемость (в %)	качество знаний (в %)
20.04.2021	10	100	75

Результаты участия в муниципальном этапе Всероссийской предметной олимпиады по русскому языку и литературе

Уч.год	Предмет	Ф.И. уч-ся, класс	Статус
2018-2019	Русский язык	Светкина Анастасия, 8 кл.	призер
	Литература	Светкина Анастасия, 8 кл.	победитель
		Цыбина Елизавета, 8 кл	призер
		Солдаткина Ульяна, 8 кл	призер
2019-2020	Литература	Цыбина Елизавета, 9кл	победитель
	Русский язык	Светкина Анастасия, 9 кл.	призер
		Цыбина Елизавета, 9кл.	призер

2020-2021	Русский язык	Светкина Анастасия, 10кл.	призер
2021-2022	Русский язык	Куприянов Артем, 8 класс	призер
		Светкина Анастасия, 11кл	победитель
	Литература	Светкина Анастасия, 11кл	победитель

Результаты участия учащихся в конкурсах творческих работ

Уч.год	Конкурс	Ф.И. уч-ся, кл	Статус
2018г, май	Республиканский конкурс сочинений «Герои рядом. Сто примеров мужества»	Солдаткина Ульяна, 8кл	победитель
2020-2021	Региональный этап Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности»	Солдаткина Ульяна, 10кл	призер
2021-2022	Победитель муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2021 (в возрастной категории 10-11 кл)	Цыбина Елизавета, 11 кл	победитель
	IV конкурс региональных творческих работ «Беслан. В памяти навсегда! »	Солдаткина Ульяна, 11 класс	лауреат, диплом третьей степени
	Республиканский конкурс компьютерных презентаций «Родной язык в моей семье»	Пяткин Александр, 10 класс	победитель
2022-2023	Призер муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2022 (в возрастной категории 4-5кл)	Бызгаева Анфиса	призер