

**Представление педагогического опыта
учителя русского языка и литературы, родного языка и родной
литературы МБОУ «Сабаевская СОШ» Кочкуровского района**

Деряевой Светланы Алексеевны

Тема:

**«Развитие читательской грамотности учащихся как условие повышения
качества образования»**

*Без чтения нет настоящего образования,
нет и не может быть ни вкуса, ни слова, ни
многосторонней шири понимания; Гёте и
Шекспир равняются целому университету.
Чтением человек переживает века.*

Александр Герцен

*Не так важно научить детей читать,
намного важнее научить детей обдумывать то,
что они читают!*

Джордж Карлин

Актуальность

Читательская компетентность – это умение работать с текстами разных типов. Каждый учитель–словесник из разнообразия задач выделяет основную - формирование социально необходимого уровня читательской компетентности, который обеспечивает не только обучающемуся, но и выпускнику средней школы знания и навыки, помогающие адаптироваться в современном многообразном и подвижном информационном поле.

Происходящие сегодня изменения в образовании, изменения целевой ориентации от социализации личности к формированию человека, который является носителем культуры своего народа, привело к тому, что для его результата стала применяться категория образованности. Сегодня предлагается новая категория измерения результатов обучения - компетенция.

Читательская компетенция - это совокупность знаний, умений и навыков, позволяющих человеку отбирать, понимать, организовывать информацию и успешно её использовать в личных и общественных целях.

Так определяют читательскую компетентность Федеральные государственные образовательные стандарты.

В исследовании PISA «читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

В настоящее время качество образования по русскому языку и литературе определяется уровнем овладения учащимися ключевыми компетентностями – способностями к самостоятельной деятельности в учебном процессе, в использовании приобретенных в школе знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе и на электронных носителях).

К сожалению, в новый информационный век интенсивность и качество чтения детей снижается. Очевидно влияние на чтение Интернета. Диссонанс детско-юношеского чтения и возрастающей роли читательской деятельности в модернизирующемся российском обществе может привести к снижению информационной, общекультурной компетентности подрастающего поколения.

Если анализировать скорость техники чтения учащихся, то 20% детей читают выше нормы, 70% укладываются в норму и 10% - ниже нормы. Проблема состоит в том, что смысл прочитанного понимают далеко не все дети. Многие не могут охарактеризовать героя прочитанного произведения, выразить своё отношение к поступку героя, найти ответ на вопрос по содержанию произведения, самостоятельно задавать вопросы по прочитанному тексту. Особенно часто дети затрудняются понимать смысл заданий в проверочных и комплексных работах по другим предметам, когда задания прочитывают самостоятельно.

В современном обществе сегодня утрачены или почти забыты традиции семейного чтения, самостоятельного чтения. Поэтому, я считаю, сегодня особенно востребованы слова К.Д. Ушинского: "Читать – это еще ничего не значит. Что и как читать – вот суть вопроса".

Актуальность педагогического опыта обусловлена снижением интереса к чтению у молодого поколения и необходимостью поддерживать устойчивый эмоциональный интерес к чтению.

Идея опыта

Глобальное увеличение в геометрической прогрессии количества текстовой информации, предъявление новых требований к ее анализу, систематизации и скорости ее переработки - поставили теоретиков и практиков в области образования перед необходимостью разработки новых подходов к обучению чтению.

Смысловое (продуктивное) чтение - вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста:

- осмыслением цели чтения и выбором вида чтения в зависимости от цели;
- извлечением необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- определением основной и второстепенной информации;
- формулированием проблемы и главной идеи текста.

Если цель школьного обучения - формирование успешности каждого ученика, то формирование читательской грамотности - это основной ресурс в формировании успешного человека, умеющего добывать самостоятельно новые знания и применять их в разнообразной деятельности.

Читательская грамотность (по PIRLS и PISA) определяется по уровню сформированности трех групп читательских умений:

1. Ориентация в содержании текста и понимании его целостного смысла, нахождение информации.
2. Интерпретация текста.
3. Рефлексия на содержание текста или на форму текста и его оценка.

Первая группа связана с общими умениями работы с текстом: понимание содержания текста и ориентация в нем.

Вторая группа умений направлена на глубокое и детальное понимание содержания и формы текста. Необходимо сформировать у учащихся умения: анализировать, интерпретировать и обобщать информацию из текста; формулировать более сложные выводы и давать оценку воспринятым фактам.

Третья группа умений включает в себя использование информации, выделенной из текста, для достижения разнообразных целей, решения поставленных задач с использованием или без использования дополнительных знаний.

Теоретическая база опыта

Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA «читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

На уровень читательской грамотности не влияют скорость и техника чтения, уровень начитанности. У развитого читателя сформированы две

основные группы навыков: способность получать из текста информацию и строить на ее основе собственные суждения; умение делать логические выводы и оценки на основе личных знаний. Данные навыки предполагают большую самостоятельность мышления и воображения.

Работа по читательской грамотности опирается не только на сам текст, но и на умение извлекать дополнительную информацию, делать выводы, определять авторскую позицию, основные мысли, иными словами интерпретировать прочитанный текст.

С учетом возрастных особенностей основной и средней школы определяют следующие навыки читательской грамотности:

- 5-6 классы – умение отвечать вопросы по тексту, поставленные в прямой или косвенной форме, на основании текста формулировать простые и сложные суждения, устанавливать связи, не высказанные напрямую автором, и интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;

- 7-8 классы – умение составить плана прочитанного текста и воспроизвести по нему текст, интерпретировать, оценивать информацию и соотносить ее с собственным читательским опытом;

9-11 классы – умения конспектировать и тезисами излагать информацию из текста, реконструировать авторский замысел, опираясь на информацию данную в тексте, и формальные элементы текста, применять новую теоретическую информацию в других учебных ситуациях.

Начиная со средней ступени образования, необходимо усложнять работу с текстом, развивать навыки самостоятельного чтения и понимания текста. Чем раньше начать работу по формированию читательской грамотности, тем легче она получит свое развитие в старшем возрасте.

Новизна педагогического опыта

Новизна педагогического опыта заключается в изменении подхода в работе с текстом. Мы ищем наиболее оптимальные и эффективные приемы работы с текстовой информацией, при подготовке к урокам составляем партитуру текста.

Технология опыта

Каждое из обозначенных в программе общего образования направлений работы с текстом вмещает в себя ряд умений чтения, которые необходимы формировать поэтапно, на базе рационально организованной учебной деятельности. Для формирования читательской грамотности сегодня активно используются стратегии работы с текстом.

Стратегии работы с текстом - это закономерность в принятии решений в ходе познавательной деятельности. Одинаковый способ работы с материалом при изменении самого материала, набор действий, которые использует учащийся для совершенствования обучения, повышения его

эффективности и результативности. В случае успеха учащийся запоминает способ, переносит его в другие ситуации, делает универсальным.

В течение педагогической деятельности мною были изучены и найдены практические пути в решении данной проблемы.

Первый шаг – изучение трудов основоположников педагогики и психологии: В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский, Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, М.И. Оморорокова, В.Ф. Одегова, В.Н. Зайцев, С.И. Матвеева, А.Г. Асмолов, Г.В.Бурменская, И.А.Володарская.

Второй шаг - изучение технологии формирования читательской грамотности как общего учебного действия в условиях реализации ФГОС; выявление наиболее эффективной методической системы работы по формированию читательской грамотности.

Поскольку программы по учебным предметам ориентированы на умение преобразовывать информацию, представленную в различных формах, а одним из метапредметных результатов освоения основной образовательной программы становится умение работать с различными источниками информации, то данная проблема является актуальной в современной школе и решать её необходимо уже в начальной школе, где и должен закладываться навык формирования читательской грамотности.

Мною были проанализированы используемые технологии по формированию навыков чтения, намечены основные этапы в работе, выделены эффективные методы и приёмы, отобраны специальные упражнения, отвечающие цели исследования, проверена эффективность разработанной методики, обработаны и методически интерпретированы результаты исследования.

Овладение стратегиями происходит преимущественно в группах или парах, что позволяет выработать у учеников не только речевую, но и коммуникативную компетентность.

Мною изучены существующие предтекстовые, текстовые и послетекстовые стратегии.

Целью предтекстовых стратегий являются:

- постановка цели и задач чтения;
- актуализация или знакомство с важными понятиями, терминами, ключевыми словами;
- актуализация предшествующих знаний;
- диагностика;
- формирование установки на чтение с помощью вопросов или заданий;
- повышение скорости чтения и количества прочтений;
- мотивирование читателя;

- включение механизма антиципации – прогнозирование содержания, тематической и эмоциональной направленности;

- формирование умения и привычки думать над книгой до чтения.

С позиции пробуждения интереса к чтению отмечены следующие наиболее продуктивные предтекстовые стратегии:

- «Мозговой штурм» (целью стратегии является актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме текста).

- «Глоссарий» (цель стратегии – актуализация и повторение слов, связанных с темой текста).

- «Предвосхищение содержания текста» (целью этой стратегии является актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме текста).

- «Вопросы для припоминания» (припоминание важной информации, касающейся темы текста, может быть организовано с помощью вышеназванных стратегий, также может быть использована стратегия, называемая «Батарея вопросов»).

- «Рассечение вопроса» (целью стратегии является смысловая догадка о возможном содержании текста на основе анализа его заглавия).

- «Предваряющие вопросы» (целью стратегии является актуализация имеющихся знаний по теме текста).

Целью стратегии является проверка понимания читаемого вслух текста.

1. Учащиеся по очереди читают текст по абзацам. Задача читающего – читать с пониманием, задача слушающих – задавать чтецу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он читаемый текст. Имеется только одна копия текста, который передается следующему чтецу.

2. Слушающие задают вопросы по содержанию текста, читающий отвечает. Если его ответ неверен или неточен, слушающие его поправляют.

«Чтение про себя с вопросами»

Цель стратегии – научить вдумчиво читать текст, задавая самому себе все более усложняющиеся вопросы.

Учащиеся читают текст по абзацам про себя. После прочтения каждого абзаца учащиеся останавливаются и задают вопросы к прочитанному тексту. Сначала на вопросы к абзацу отвечают все члены группы, затем можно работать в парах: один задает вопросы, другой отвечает, и наоборот.

- «Чтение про себя с пометками»

Цель данной стратегии – мониторинг понимания читаемого текста и его критический анализ.

Ученик делает пометки на полях:

+ понял – не понял ? надо обсудить	V согласен – не согласен !! требуется обсуждение	++ соответствует тому, что я знаю – – противоречит тому, что я знаю ?? непонятно, хотелось бы получить дополнительные сведения
--	---	--

Характер пометок определяется целями чтения. В первом случае это - проверка понимания текста, во втором - выяснение мнения читателя относительно текста, в третьем - его критическое осмысление.

Цель стратегии *послетекстовой деятельности* – применение и использование материала в самых различных ситуациях, сферах, формах и включение его в более масштабную деятельность: тестирование, таблицы, планы, рефераты, сценарии, плакаты, иллюстрации и т.д. Стратегии связаны с усвоением, расширением, углублением, обсуждением прочитанного, происходит корректировка читательской интерпретации авторским смыслом.

Мною выделены наиболее продуктивные стратегии послетекстовой деятельности:

- «Проверочный лист» составляется педагогом для обучающихся на первых этапах применения стратегии. Учащиеся знакомятся с критериями выполнения задания и готовят его в соответствии с предлагаемыми требованиями. Они понимают, в каком случае ставится положительная оценка. Когда стратегия освоена, «Проверочный лист» составляется совместно педагогом и учащимися.

- «Отношения между вопросом и ответом»

Цель стратегии – обучение пониманию текста.

Ответ на вопрос может быть в тексте или в голове читателя. Если ответ в тексте, он может находиться в одном предложении текста или в нескольких его частях. В случае, если ответ находится в одном предложении текста, чтобы ответить на вопрос, надо найти точный ответ в этом предложении. Если ответ содержится в нескольких частях текста, такой ответ надо формулировать, соединяя части ответа.

Если ответ в голове читателя, то в одном случае читатель составляет его, соединяя то, что автор говорит между строк или в косвенной форме, и то, как сам читатель интерпретирует слова автора. В другом случае ответ находится за пределами текста, и читатель ищет его в своих знаниях.

Моделью приобщения школьников к чтению, сообразной особенностям современной социокультурной ситуации, выступает модель «Диалог», которая учитывает потребности и интересы ребенка, помогает ему осваивать разнообразные способы чтения, анализировать и понимать прочитанное,

решать разного уровня проблемы, а также гармонично развиваться и свободно ориентироваться в окружающем мире.

Для демонстрации объективной картины достигнутых результатов моей педагогической деятельности по данной проблеме укажу следующие моменты:

1. Стартовый уровень читательской компетентности класса.
2. Постановка педагогических задач, сформулированные в логике компетентностного подхода:
 - ученик узнает;
 - ученик сможет;
 - ученик сделает.
3. Педагогическая рефлексия учителя основывается на повторной диагностике уровня читательской компетентности школьников.

В своей работе использую следующие приемы:

Приемы активного чтения:

Прием «Чтение с пометами»

Прием «Толстые и тонкие вопросы»

Прием «Чтение с остановками»

Приемы активизации ранее полученных знаний:

Прием «Ассоциация»

Прием «Ключевые слова»

Приемы графической организации учебного материала:

Прием «Составление кластера»

Прием «Перепутанные логические цепочки»

Приемы, требующие творчества учащихся:

Прием «Синквэйн» и «Диаманта»

Прием «Цветопись»

Прием «Пятиминутное эссе»

Методы и приемы, используемые при групповой работе:

Прием «Учебный мозговой штурм»

Прием «Письмо по кругу»

Маркировочные таблицы:

Прием «Знаю – хочу, узнать – узнал»

Прием «Чтение с пометками»

Помогают в работе ведение читательских дневников, тетрадей по чтению, проведение конференций, литературных викторин и праздников, инсценировка произведений, сочинение стихов, сказок.

Основные виды уроков:

Уроки изучающего чтения (урок – поиск, урок- наблюдение, урок-тренинг, урок- исследование).

Уроки литературного слушания (библиотечные уроки, творческие уроки, урок – сказка, урок- конкурс)

Уроки проверки и контроля.

Учимся фиксировать информацию, полученную в ходе чтения с помощью картинок, условных знаков или отдельных слов:

Уметь читать – это видеть, слышать, то, что читаешь.

Трудности и проблемы при использовании данного опыта

Опыт демонстрирует ряд проблем у современного школьника:

1. Бедный кругозор и речевое развитие

Бедный кругозор связан с бедным опытом. Тестовая система проверяет знание конкретных терминов и фактов, в значительной степени на материале из дошкольного опыта и начальной школы. Поэтому даже усердные наши ученики не в состоянии наверстать весь объем сведений (в том числе бытовых), которые обычно ребята узнают в детстве от родителей, видят во время поездок, воспринимают от ближайшего окружения. Отсутствие в речи нужного слова не дает также возможности воспринять смысл понятий, добиться ясности в учебных вопросах. Многие слова и понятия ребята слышали, но у них не возникает никакого образа предмета. Поэтому материал не воспринимается, хотя взрослому кажется, что он говорит просто и объясняет понятно. Возникает также проблема неясного, смутного, примерного понимания, абсолютно недостаточного для закрепления знаний. Трудно представить, сколько сложностей возникает перед учениками, готовящимися к ГИА, если им не ясны даже обычные разговорные слова (их приходится запоминать как термины), в этом случае не ясен для них сам предмет беседы.

2. Непонимание устной речи

Наблюдается слабая концентрация внимания, умение слушать и услышать. Эти категории связаны не только со способностями человека и его воспитанием, но с необходимостью терпеливой работы по преодолению своих границ, вслушиванию в слова совершенно другого человека.

3. Способность учиться «добывать» знания

Учащиеся заучивают часто термины и целые схемы наизусть. Однако после урока они не в состоянии воспроизвести пройденные термины и схемы правильно. Одним словом, не умеют заучивать или не понимают, что это значит.

4. Непонимание устного вопроса

Точный смысл предложения может быть понят только при наличии у учеников навыка полного «прочитывания» слов, а не «примерного» их восприятия. Поскольку ученики плохо читают про себя многосложные слова, проглатывают окончания, то воспринимают только «образ» слова (его корень

и, так сказать, контур), а не слово в его грамматической форме. Это приводит к неизбежному «додумыванию» слов, рассыпанию предложения на отдельные известные, но неправильно воспринятые единицы. Смысл же предложения ускользает. С этим и связано то, что ученики хотят услышать вопрос, поскольку сами не умеют переводить текст во внутреннюю речь, и учитель делает это «за них».

5. Отсутствие навыка работы со словарём и справочной литературой.

Многие дети не понимают половины того, что читают. Именно книжная (бумажная) форма словарей при поиске слова дает возможность увлечься словарной работой.

6. Незнание типов чтения

Не сформированы различные типы чтения: просмотрный (ознакомительный), поисковый, с ориентацией на отбор нужной информации;

7. Отсутствие умения сопоставлять

Нет навыков работы с составными текстами, когда информация представлена разными по жанру фрагментами, т.е. необходимо сравнивать, сопоставлять и соединять;

8. Слабое умение анализировать

Нет привычки видеть детали; не выработано умение сформулировать и переформулировать вопрос.

Анализ результативности

Реализация читательской концепции должна привести к повышению интеллектуального потенциала учащихся, их адаптации к современным условиям информационного общества.

Основным результатом деятельности школы в аспекте поддержки и развития чтения становится не только система знаний, умений и навыков, но и позитивная социализация личности, обеспеченная содержанием культуросообразного образования. В процессе чтения происходит обогащение опыта учащегося культурными ценностями, приобретение широкой гуманитарной культуры. Приобщение к творческому, развивающему чтению в процессе реализации курса литературы способствует активной духовной деятельности учащихся школы, социализации на основе личностно значимого освоения социальных норм поведения.

Освоение педагогами теоретических, технологических и организационных основ читательского развития способствует более конструктивному, продуктивному и эффективному решению сложных задач

сохранения и приумножения культуры чтения личности. Уроки и практикумы выстраиваются таким образом, что результативность чтения наглядна и отражает уровень достижения и показатели продвижения в читательском развитии. Задания одновременно отражают контролирующие, обучающие и развивающие функции. Комплексность и системность проявляется в методах работы с текстом в текстовой деятельности.

Обучение чтению на моих уроках осуществляется в разных формах: индивидуально и коллективно, реализуя фундаментальные психолого-педагогические принципы личностно-деятельностного подхода.

Значительное место в своей работе отвожу освоению стратегий чтения – читательские стратегии являются программой умственных действий и операций в работе с текстом. Обеспечивая понимание текста, они помогают лучше и быстрее осваивать знания, дольше их сохранять, воспитывают культуру чтения, формируют привычку использовать все основные ее элементы. Формулировка своими словами текстовых суждений развивает речь, оттачивает способность мыслить, делает богаче и разнообразнее формы мышления (понятия, суждения, умозаключения).

Социально-педагогическое взаимодействие по приобщению к чтению должно быть направлено на формирование у школьников ценностно-ориентационного, компетентностного и деятельностного компонентов, характеризующих чтение. Совершенствование педагогической деятельности в аспекте приобщения учащихся к чтению строится по следующим направлениям:

- расширение объектов изучения: числа источников текста, аспектов культуры чтения;
- определение проблем социально-педагогического характера, к решению которых необходимо приготовить учащихся через приобщение к чтению;
- использование потенциала межпредметных связей для приобщения к культуре чтения;
- использование возможностей самообразования в области чтения как компонента индивидуальной траектории образования.

Считаю, что предметы «Русский язык», «Родной язык» и «Литература», «Родная литература» являются ресурсом для развития читательской компетентности. Уровень ее развития определяет качество и успешность обучения.

Название мероприятия	ФИО участника	Класс	Этап	Результат
2019-2020 учебный год				
11 Международный детский конкурс «Школьный патент – шаг в будущее», номинация «Мастер слова», сочинение «Интеллектуальная собственность и шоу-бизнес»	Горбунова Виктория,	7 класс	Международный	Призёр
2020-2021 учебный год				
Конкурс сочинений-эссе по избирательному праву «Если бы я был депутатом»	Горбунова Виктория	8 класс	Республиканский	Победитель
ВСОШ Родной язык (эрз.)	Куслин Владислав	9	Муниципальный	Призер
ВСОШ Родная литература (морд.)	Захарова Ксения	11	Муниципальный	Призер
2021-2022 учебный год				
Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности»	Горбунова Виктория	9	Муниципальный	Победитель
ВСОШ Родной язык (эрз.)	Куприянов Артём	8	Муниципальный	Победитель
ВСОШ Родной язык (эрз.)	Горбунова Виктория	9	Муниципальный	Победитель

Список литературы

1. И.Н. Добротина. Читательская грамотность школьника (5-9 классы): книга для учителя/[О.М. Александрова, М.А. Аристова, И.П. Васильевых и др.]; под ред. И.Н. Добротиной. –М.: Российский учебник: Вента-граф, 2018.-144с.- (Российский учебник : Успешный педагог XXI века).
2. Сметанникова Н. Н. Воспитание читателя в культуросозидающей модели образования [Электронный ресурс]
<http://mcbs.ru/files/File/smetannikova%281%29.pdf>
- 3.Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. – М.: Баласс, 2013. – 128 с.
4. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения. – М.: Форум, 2013.
5. Г.Цукерман. Оценка читательской грамотности РАО. – М., 2010 г.
6. Э.А.Орлова Рекомендации по повышению уровня читательской компетенции в рамках Национальной программы поддержки и развития чтения. Пособие для работников образовательных учреждений, М.: 2008
7. Е.В.Пересветова Сопоставительный анализ художественных текстов на уроках русского языка. М.:Чистыепруды.2007
8. Г.К.Селевко Проблемное обучение. Школьные технологии.- 2006.-№2.
9. Интернет – ресурсы:

<http://www.pedsovet.ru>

<http://festival.1september.ru>

<http://intergu.ru>

www.zavuch.info

www.center.fio.ru/som